

**UČIVO V HISTORII A CIVILIZACÍCH PRO VI. STUPEŇ
(VŠEOBECNÉ VZDĚLÁVÁNÍ)**

KRÁTKÁ PREZENTACE UČIVA

Obsah přípravy na všeobecné vzdělávání v *historii a civilizacích* v 6. ročníku pokrývá epochu středověku, která v r. v evropské historii je období V - XV století a v našich národních dějinách - od nejstarších dějin Slovanů a Bulharů až do konce sedmáctého století. Územní rozsah zahrnuje jak geografické parametry Evropy, tak i dalších částí světa, s nimiž Evropan jedná svět vstupuje do určitých kontaktů. Tematicky je kladen důraz na dynamiku těchto politických, ekonomických, sociálních a kulturní procesy, které jsou základem utváření obrazu evropské civilizace. Současně zpracovává v Bulharská společnost a stát, které odhalují bulharské příspěvky k evropskému středověku a přispívají ke vzniku Bulharská identita jako součást evropské identity. V procesu školení se posilují již zvládnuté a vyvíjejí se nové dovednosti pro zvládnutí a aplikaci konkrétních technik historických znalostí.

OČEKÁVANÉ VÝSLEDKY NA KONCI TŘÍDY

OBLASTI KOMPETENČNÍCH ZNALOSTÍ, DOVEDNOSTÍ, VZTAHŮ

I. Základy moderního světa

Popisuje vznik civilizací, států a forem vlády.
Při popisu historických událostí používá chronologické a prostorové orientační body.
Popisuje a vysvětluje nastavené, ekonomické, politické a duchovní změny indikátory.
Vytváří synchronicitu nebo asynchronii mezi událostmi, procesy a osobnostmi.
Vysvětluje základní historické koncepty, se kterými pracuje, a může uvést jejich příklady.
Rozlišuje příčiny a důsledky významných událostí ve světové a bulharské historii.

Stránka 2

II. Národní a světové dějiny a kulturního dědictví

Popisuje charakteristické památky národní a světové kultury.
Uvádí příklady vzájemných vlivů mezi různými kulturami.
Popisuje vznik a vývoj náboženství a jejich základní prvky.
Určuje příslušnost ke komunitě na základě jazyka a náboženství.

III. Muž v historii

Uvádí příklady udržitelnosti a změn životního stylu v průběhu éry.
Popisuje život historických postav podle daných ukazatelů.

IV. Zdroje historie

Extrahuje informace z písemných dokumentů, map, obrázků, diagramů.
Vypracovává rozšířený plán, vytváří krátkou písemnou odpověď na historickou otázku s otázkou podporuje.
Vyhledává a vybírá informace prostřednictvím ICT podle stanovených indikátorů.

VZDĚLÁVACÍ OBSAH

Témata	Kompetence jako očekávané výsledky učení	Nové kor
Téma 1. Úvod do Evropský středověk	Při určování používá chronologické a prostorové orientační body epocha evropského a bulharského středověku. Rozpoznává hlavní rysy středověku.	Středověk Středověk
Téma 2. Historie Středověká Evropa (V - XI století). Bulharsko do začátku XI století Přednosti: 2.1. Státnost 2.1.1. Velká migrace z národy - zrození Středověká Evropa 2.1.2. Síla Byzanc	Určuje příčiny a důsledky Velké migrace. Využívá prostorové orientační body v lokalizaci Byzance, Franský stát, Bulharsko, arabský kalifát. Objevuje příčiny a důsledky vzniku středověkých států. Popisuje formy vlády: Byzanc, franský stát, Bulharsko, arabský kalifát. Extrahuje informace z různých zdrojů o vývoji středověké státy. Zná nejvýznamnější vojenské konflikty v období V-XI století. Uvádí příklady úspěchů dobové středověké diplomacie. Popisuje historické postavy podle daných ukazatelů: Justinian I, Asparuh,	barbaři chán / ka princ státní při kalif
2.1.3. Stav Franků 2.1.4. Arabský chalífát 2.1.5. Slovanský svět 2.1.6. Tvoření a posilování Bulharský Khanate 2.1.7. Bulharsko v první polovina devátého století 2.1.8. Christianizace Bulharský stát 2.1.9. Síla Bulharska za Simeona Velikého 2.1.10. Dobyty Bulharské království z Byzanc	Tervel, Charlemagne, Krum, Boris I, Simeon, Samuel. Vyhledává a vybírá informace o nastavených indikátorech pro jednotlivce, historických událostí a procesů prostřednictvím ICT.	"Svatý v
2.2. Společnost a obyvatelství 2.2.1. Společnost a každodenní život v západní Evropa 2.2.2. Společnost a každodenní život v Byzanci 2.2.3. Společnost a každodenní život Bulharů	Vysvětluje hlavní charakteristiky tří tříd v západní Evropě společnost prostřednictvím zdrojů z doby. Popisuje změny v bulharské společnosti v důsledku konverze. Vysvětluje systém vazalství v západní Evropě. Extrahuje informace z různých historických zdrojů o každodenním životě středověkých lidí. Poskytuje lidem příklady svátků, zvyků a zábavy během Středověk.	svár třída vazalství pohanství rytíř
2.3. Kultura a kulturní dědictví 2.3.1 Kultura a kulturní Křesťanské dědictví Evropa	Uznává úspěchy středověkých civilizací. Uznává památky doby s národní a světovou kulturou význam: kostel „sv. Sofie“ v Konstantinopoli, Madara Jezdec, Zlatna kostel “v Preslavi. Vysvětluje případ St. podle daných indikátorů. Svatý. Cyrila a Metoděje a jejich studenti.	"Zlatý v literární

2.3.2. *Dílo sv. Svatý. Cyril a Metoděj a jejich studenti*
2.3.3. „Zlatý věk“
Bulharská kultura

Označuje bulharské spisovatele a literární školy.
Uvádí příklady vlivu bulharské středověké kultury na slovanský svět.
Vyhledává a vybírá informace prostřednictvím ICT o stanovených indikátorech pro kulturu a kulturní dědictví té doby.

2.4. Náboženství

2.4.1. *Křesťanská církev*
2.4.2. *Výskyt a šíření islámu*

Popisuje šíření a etablování křesťanství a islámu.
Zná základní prvky křesťanství a islámu.
Udává hodnoty společné křesťanství a islámu.
Uvádí příklady vztahu mezi Církví a stavem Východu a Západ.
Popisuje roli Církve v životě středověký člověk.
Uvádí příklady patronů Bulharska a Evropy.

Kostel
patriarcl
Táto
arcibiskup
kacířství
klášter
ikona
islám
Korán
mešita

Téma 3. Středověký svět (XII - XV století).
(Bulharský stát (XII - XIV století).
Přednosti:

Uvádí příklady centralizace státní moci v západní Evropě.

3.1. Státnost

3.1.1. *Centralizace státní moc na Západě Evropa*
3.1.2. *Křížové výpravy*
3.1.3. *Bulharsko v Assenevsi (do 1241)*
3.1.4. *Dobytí Bulharska a Balkán z Osmanů*

Chápe roli dynastie Assenevsi při obnově bulharské království.
Extrahuje informace z různých zdrojů o vývoji Bulharský stát.
Uvádí příklady úspěchů dobové středověké diplomacie.
Rozlišuje příčiny a důsledky křížových výprav.
Zná významné vojenské konflikty v období XII - XV století.
Popisuje historické postavy podle daných ukazatelů: William I. Dobytel, Kaloyan, Ivan Asen II, Ivan Alexander.
Stopy na mapě po osmanském dobytí bulharských zemí.

křížáci
charta

Vyhledává a vybírá informace o nastavených indikátorech pro jednotlivce, historických událostí a procesů prostřednictvím ICT.

3.2. Společnost a obývací pokoj život

3.2.1. *Výskyt a vzhled středověká města*
3.2.2. *Společnosti na Západě Evropa a Byzance XII - XIV století*
3.2.3. *Bulharská společnost XII - XIV století*

Udává důvody vzestupu měst.
Popisuje hlavní činnosti obyvatel měst na základě různých historické prameny.
Uznává reprezentativní profesní orgány v Anglii a Francii.
Udává pozitivní výsledky z ekonomických a kulturních interakcí společnosti Bulhaři s jinými evropskými národy.
Popisuje každodenní život bulharské populace na základě různých historické prameny.
Představuje roli mužů a žen ve společnosti podle stanovených ukazatelů.
Uznává změny, ke kterým došlo v západoevropské společnosti v XV století.

prodejna
buržoazie

3.3. Kultura a kulturní dědictví

3.3.1. *Kulturní dědictví Západní Evropy středověk*
3.3.2. *Kulturní dědictví Byzanc a byzantský svět*
3.3.3. *Kultura a kulturní dědictví Bulharska*

Popisuje úlohu univerzit jako center nového vzdělávání.
Hledejte a vybírejte příklady prostřednictvím ICT pro památky románského a gotické umění.
Uznává památky národní kultury světového významu: Kostel Boyana, Londýnská čtyři evangelia, Ivanovo skalní kostely, kostely v Nesebaru.
Uvádí příklady pravoslavných literárních a kulturních center (hora Athos Hora Athos, klášter Rila, klášter Bachkovo, Tarnograd).

katedrál:

3.4. Náboženství
3.4.1. *Církev a náboženství v středověkém životě*
osoba

Objevuje rozdíly mezi pravoslavím a katolicismem.
Extrahuje informace z různých zdrojů o činnosti rytířů a mnišské řády.
Chápe roli uctívání v kulturní výměně mezi lidmi.
Uvádí příklady pronásledování kacířů a nevěřících.
Chápe význam díla patriarchy Euthymiuse.

objednáv
- kláštern
- rytířský
pravosla
Katolicis

Stránka 6

Téma 4. Bulhar pod ním
Osmanská vláda (15.-17. Století)
Přednosti:

4.1. Státnost

4.1.1. *Osmanská politická*

Systém

4.1. 2. *Odolnost proti*

Osmanská vláda

4.2. Společnost a každodenní život
život

4.2.1. *Demografické změny v bulharské zemi*

4.2.2. *Kontakty a konflikty v každodenním životě*

4.3. Kultura a kultura
dědictví

4.3.1. *Bulharská kultura (Století XV-XVII)*

4.4. Náboženství

4.4.1. *Pravoslaví - podpora Bulharů*

Používá prostorové orientační body k definování hranic Osmanské říše a bulharský prostor v ní.

Popisuje strukturu Osmanské říše.

Popisuje místo Bulharů v systému osmanského státu.

Představuje odpor Bulharů proti osmanské nadvládě.

Sleduje na mapě migrace z a do bulharských zemí.

Popisuje procesy islamizace a jejich výsledky.

Zná hlavní charakteristiky hospodářského a sociálního života v obci a město.

Chápe roli rodiny a rodu při ochraně národa.

Uvádí každodenní **příklady** tradic různých náboženství komunity v bulharských zemích.

Uvádí příklady kultur křesťanství a islámu, jak byly stanoveny indikátory.

Uvádí příklady obnovy historických událostí ve folkloru.

Vytváří asynchronii mezi bulharskou a evropskou kulturou rozvoj.

Vyhledává a vybírá informace o stanovených indikátorech prostřednictvím ICT pro historické postavy a centra bulharské kultury v Století XV-XVII.

Chápe roli křesťanského náboženství při zachování bulharského státní příslušnost.

Vysvětluje úlohu klášterů při zachování bulharský lid v 15. – 17. století.

Cítuje příklady umučených svatých pro křesťanskou víru.

sultán
vezír
kadia
spahii
janičáři
ráj
Obec
psanci

diskrimin
tolerance

Stránka 7

DOPORUČENÉ PERCENTAČNÍ ROZDĚLENÍ POVINNÝCH LEKCÍ NA ROK

Pro nové znalosti	až 60%
Pro cvičení a praktické činnosti	až 22%
Pro shrnutí a vyjednávání	až 12%
Pro kontrolu a hodnocení	až 6%

ZVLÁŠTNÍ METODY A FORMY PRO HODNOCENÍ ÚSPĚCHŮ STUDENTŮ

Hodnocení výsledků studentů odráží úroveň dosažení očekávaných výsledků v učebních osnovách. Že bere v úvahu dynamiku různých oblastí jejich kognitivní činnosti (asimilace a zpracování informací, aplikace znalostí a dovedností, formování kompetencí, hodnotící činnosti atd.). Vzhledem ke specifickým a různorodé povaze očekávaných výsledků při hodnocení mohou být použity různé metody a prostředky ověřování a hodnocení.

Studenti musí být předem informováni o kritériích a systému pro hodnocení jejich úspěchů.

Poměr při tvorbě termínu a ročního hodnocení:

Aktuální hodnocení (ústní, písemné, praktické testy) 50%

Hodnocení z kontrolních prací	25%
Hodnocení z jiných účastí (práce ve třídě, domácí úkoly práce, cvičení, projektová práce atd.)	25%

ČINNOSTI PRO ZÍSKÁNÍ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ A TAKÉ JEDNOTLIVÉ VZTAHY

1. Činnosti, které lze realizovat ve třídě, i ty, které jsou realizovány mimo školu

VE TŘÍDĚ

Organizování her na hrdiny.
Vytváření multimediálních prezentací.
Vytváření chronologických tabulek, časových os.
Práce s různými zdroji informací: historickými adresáře, internet, beletrie.
Týmová práce na předem stanovených výzkumných úkolech
Prezentace pomocí ICT na virtuální procházce středověké město nebo muzeum.

AKTIVITY

VNĚJŠÍ ŠKOLA

Pořádání studijních cest do starých bulharských hlavních měst a návštěva památek bulharské národní kultury.
Návštěva muzeí a muzejních sbírek z národních a regionální význam.
Práce v knihovně.
Pořádání vzdělávacích exkurzí po památkách z celosvětový význam.

2. Mezioborové vazby zaměřené na získání klíčových kompetencí:

KLÍČOVÉ KOMPETENCE

Kompetence v oblasti bulharského jazyka

Matematické kompetence a základní kompetence v oblasti přírodních věd a technologie

KŘÍŽ - VZTAHY UČIVA

Bulharský jazyk a literatura:

Používá znalosti a rozvíjí dovednosti pro práci s různými typy text a extrahuje informace z článku lekce v učebnici na Dějiny; odlišuje vědecký od uměleckého popisu.
Rozvíjí techniky čtení.

Obohacuje písemnou kulturu studentů.
Rozšířením řady používaných konceptů obohacuje jazyková kultura - porozumění významu.

Aplikuje dovednosti pro správné používání slovesných časů.

Matematika:

Rozvíjí kalkulační schopnosti díky práci s časovou osou.

Rozvíjí dovednosti ve stavění a čtení grafiky.

Rozvíjí dovednosti k hledání známek uniformity a srovnatelnosti postav.

Digitální kompetence

Informační technologie:

Provádí úkoly související s vyhledáváním a zpracováním informace o určitých tématech na internetu.

Rozvíjí dovednosti pro výběr informací a kritický přístup do kyberprostoru.

Připravuje zprávy a zprávy pomocí zpracování textu programy.

Připraví multimediální prezentaci na dané téma.

Aplikuje dovednosti pro práci s Power Pointem.

Učební dovednosti

Bulharský jazyk a literatura a informační technologie:

Rozvíjí základní dovednosti, jako je jazyk a digitální gramotnos:

Zeměpis a ekonomie:

Rozvíjí dovednosti pro práci s geografickou / historickou mapo Pomáhá orientovat se v dynamicky se měnících mezích Evropské země.

Rozvíjí dovednosti pro rozpoznávání základních znaků: hlavní státní hranice.

Používá základní obecné pojmy mezi těmito dvěma předměty.

Umění:

Rozvíjí dovednosti pozorovat práci výtvarného umění a sestavení krátkého popisu obrázků.

Rozvíjí dovednosti propojování textu a obrázku.

Rozvíjí dovednosti k získávání informací z děl umění.

Schvaluje jako součást konceptů aktivní slovní zásoby, jako je umělec atd.

Sociální a občanské kompetence

Literatura:

Porovnává historické události a jejich reprodukci v folklorní texty (např. „Dáváš, Balkanji Yovo“, písně o králi Marcovi atd.)

Vytváří postoj k etickým kodexům a kodexům chování obecně přijímané v různých společnostech a společnostech mezi.

Sleduje interakci národní kultury identitu s evropskou identitou.

Iniciativa a podnikání

Technologie a podnikání:

Buduje přístup k iniciativě, aktivitě, nezávislost a inovace v soukromém a veřejném životě.

Kulturní kompetence a dovednosti vyjadřování prostřednictvím kreativity Výtvarné umění:

Rozvíjí schopnost porozumět a ocenit historickou hodnotu architektonického prostředí.

Získá znalosti o bulharském uměleckém dědictví v daném období VII-XVII století.

Usiluje o evropský kontext bulharského kulturního dědictví napříč věky.

Hudba:

Získá znalosti o hudebních fenoménech a osobnostech - John K v pravoslavné hudbě.

Literatura:

Získá znalosti o evropské literatuře a kultuře.

Dovednosti na podporu udržitelného rozvoje a být zdravý životní styl a sport

Zeměpis a ekonomie:

Buduje porozumění jednotě prostředí, života a každodenního života lidí.

Člověk a příroda:

Vytváří aktivní přístup k ochraně památek města minulost.