

UČEBNÍ PROGRAM PRO JEDENÁCTÉ A DVANÁSTĚTÉ STUPNĚ V HISTORII A CIVILIZACÍCH

PROFILOVANÁ PŘÍPRAVA

KRÁTKÁ PREZENTACE UČIVA MODULU

Výuka historie a civilizací zaujímá důležité místo ve vzdělávací struktuře bulharské školy a jejím cílem je přispět formování plnohodnotných jedinců, konkurenceschopných na trhu práce, vychovaných v duchu demokratických hodnot občanská společnost.

Vzdělávání ve specializovaném vzdělávání - Modul 1. „Vláda a instituce“ je zaměřeno na zvyšování kompetencí z hlediska porozumění a porozumění státním modelům, politickým ideologiím a fungování politické moci. Důraz je kladen na vznik a vývoj demokratického politického modelu a výzvy, kterým čelí dnes, stejně jako na bulharské projekce tohoto složitého procesu. To vede k uvědomění si historické cesty, *která* vedla k fungování moderních demokratické instituce. Zkoumání bulharských dějin v kontextu světových dějin umožňuje určit jeho místo role Bulharska ve významných historických procesech, *které* vedly k formování ideologie a postupů těch stávajících demokracie.

V procesu školení dovedností pro uplatnění zvláštních technik historického poznání se vyvíjí, s důrazem na o schopnostech učení, rozvíjet kritické myšlení a vlastní zpracování informací, vyjadřovat a argumentovat vlastním názorem, respektovat demokratické hodnoty občanské společnosti, vyjadřovat civilní postoj.

Modul 1. „Moc a instituce“ je chronologicky propojen s modulem 2. „Kultura a spiritualita“ a modul 3. „Člověk a společnost“ a je podřízen problémově tematický přístup.

Stránka 2

VZDĚLÁVACÍ OBSAH - XI TŘÍDA

Témata	Kompetence jako očekávané výsledky učení	Nové kon
Téma 1. Státy a stát modely		
<i>1.1. Monarchie v Starověk</i>	Charakterizuje hlavní rysy monarchické politiky model ve starověkém Egyptě. V památkách z epochy nachází symboly moci ve Starověku Egypt. Charakterizuje thráckou státnost na příkladu Království Odrys.	odznaky / odznaky

1.2. <i>Athénská polis</i>	<p>Propojuje myšlenky a činy jednotlivců s procesem etablování demokratické vládnutí v Aténách.</p> <p>Objevuje spojení mezi aténským dědictvím a procesem budování Evropské unie.</p>	mandát
1.3. <i>Říše</i>	<p>Sleduje proces přechodu z republiky do říše ve starověku Řím.</p> <p>Vysvětluje fungování institucí římské říše.</p> <p>Objevuje specifické vlastnosti byzantského císařství Modelka.</p>	ovládat zásada
1.4. <i>Bulhar středověký stát</i>	<p>Charakterizuje politickou strukturu dunajského Bulharska století VII-VIII jako specifický model „barbarského státu“.</p> <p>Sleduje proces centralizace bulharského Khanate do poloviny devátého století na základě zdrojů z doby.</p> <p>Propojuje změny ve státní struktuře s procesem</p>	
Stránka 3		
1.5. <i>Teokratický model</i>	<p>Christianizace Bulharů za knížete Borise I.</p> <p>Nalézá v obrazech prvky doby, které charakterizují bulharský král jako křesťanský vládce.</p> <p>Dárky v diagramu fungování teokratický politický model Osmanské říše.</p>	teokracie
1.6. <i>Republika v novém čas</i>	<p>Charakterizuje zvláštnosti republikánských politických model v USA.</p> <p>Představuje fungování institucí třetí republiky ve Francii do roku 1914</p>	prezidentská republika parlamentní republika koaliční vláda
1.7. <i>Moderní monarchie</i>	<p>Dárky v diagramu fungování britské monarchie model z konce XIX století.</p> <p>Objevuje charakteristické znaky moderní monarchie ve struktuře Bulharské knížectví podle ústavy Tarnovo.</p>	výsady

Téma 2. Moc a ideologie

2.1. Ideologické základy moci ve starověku	<p>Spojuje hlavní sociální skupiny v polských Athénách s těmi jejich práva.</p> <p>Představuje ve srovnávací tabulce pohledy Sokrata, Platóna a Aristoteles o moci a vládě.</p> <p>Představuje ideologické základy moci v Thráciích.</p> <p>Sleduje vývoj myšlenek občanství a občanství práva ve starověkém Římě na základě pramenů z doby.</p>	xenofobie ostrakismus orfismus
2.2. Křesťanství jako sankce úřadů	<p>Vysvětluje byzantskou doktrínu Svaté říše z základ obrazů z doby.</p> <p>Porovnává ortodoxní a katolický model postoje světská - náboženská autorita.</p>	ekumenismus
2.3. Pravoslavlí - volba bulharského státu	<p>Vysvětluje výběr prince Borise I., ke kterému se připojí k Bulharsku Východní pravoslavlí.</p> <p>Představuje základy imperiální myšlenky cara Simeona.</p> <p>Sleduje akce bulharských vládců, na které se zaměřuje posílení vazby „království-patriarchát“.</p>	
2.4. Teokracie	<p>Vysvětluje sloučení světské a duchovní síly do teokratické politický model.</p> <p>Vysvětluje rozdíly ve stavu osmanských poddaných říše.</p>	
2.5. Ideologické základy moderní stát	<p>Uvádí ve srovnávací tabulce hlavní politické myšlenky Osvícení.</p> <p>Stopy v základních dokumentech, jejichž vývoj politická práva občanů USA.</p>	"Veřejná zakázka" konstitucionalismus

Stránka 5

Formuluje kritéria pro srovnání státní politiky pohledy na konzervatismus, liberalismus, socialismus.

Propojuje politické myšlenky z doby bulharského obrození se svými zástupci.

Objevuje moderní politické myšlenky v různých ústavní projekty pro strukturu svobodných Bulharsko.

Téma 3. Moc a politika

3.1. Stát a ekonomika	<p>Označuje akce římské říše k řešení krize v otroctví.</p> <p>Vysvětluje politiku merkantilismu na příkladu Francie.</p> <p>Vysvětluje základní principy ekonomického liberalismu prostřednictvím příklad Británie po průmyslové revoluci.</p> <p>Objeví spojení mezi sociální legislativy a podnikání</p>	kolonádový systém merkantilismus
-----------------------	---	-------------------------------------

pokrok v Německu od jeho znovusjednocení.
Představuje legislativní základy ekonomické modernizace Bulharsko až do konce XIX století.

3.2. Politika a kultura

Vysvětluje vztah mezi veřejnou politikou a vytvářením kulturních památek ve starověku.
Definuje roli státu a církve pro rozvoj

Stránka 6

kultura ve středověkém Bulharsku.
Vysvětluje úlohu samoorganizace bulharské obrody pro duchovní rozvoj společnosti.
Uvádí příklady významných uměleckých děl historické události té doby.

3.3. Války a diplomacie

Vysvětluje vztah mezi imperiální myšlenkou a politikou rozšíření Říma.
Objevuje základy zahraniční politiky cara Simeona a cara Ivan Asen II.
Vyhodnocuje důsledky napoleonských válek pro zřízení moderních evropských zemí.
Představuje změny na politické mapě Evropy po Vídeňském kongresu (1815) do konce 19. století.
Představuje otázku bulharského osvobození v kontextu mezinárodních vztahů v 19. století.

Pax Romana
Pax Simeonica
hegemon

Stránka 7

VZDĚLÁVACÍ OBSAH - XII. TŘÍDA

Témata	Kompetence jako očekávané výsledky učení	Nové koncepty
Téma 1. Stát a stát modely		
1.1. Testy před demokracií	Vysvětluje vztah mezi ekonomickými a sociálními problémy ve 30. letech 20. století ve Spojených státech a změna role	kolaborantství

Charakterizuje změny v dvoustranném politickém modelu v Velké Británii.
Představuje zvláštnosti Vichyho režimu ve Francii.
Charakterizuje autoritářský politický model na příkladu Španělsko.
Vysvětluje změny v politickém systému v Bulharsku v první polovina XX století.

1.2. Totalitní stát

Sleduje proces nastolení stalinismu v SSSR.
Představuje etapy výstavby totalitního fašisty země v Itálii.
Vysvětluje důvody vzniku nacistického režimu v Německo.
Představuje ve srovnávací tabulce hlavní rysy totalitních režimů v SSSR, Itálii a Německu.
Formuluje kritéria pro porovnávání politického modelu v Bulharsko podle Ústavy Bulharské lidové republiky z roku 1947 a ústavy Bulharské lidové republiky od roku 1971

sovětizace

1.3 Obnova
demokracie v Evropě

Představuje ve srovnávací tabulce procesy obnovy demokratický politický systém ve Francii, Německu a Itálii po druhé světové válce.

denacifikace
dekomunizace

Stránka 8

Charakterizuje politické změny společné pro země Východní Evropa po roce 1989
Vysvětluje politické změny v Bulharsku po roce 1989 základ změn ve státním znaku.

posttotalitarismus

1.4 Mezinárodní
organizace

Charakterizuje mezinárodní okolnosti vzniku Společnost národů.
Představuje oblasti činnosti OSN na základě struktury organizace.
Vysvětluje úlohu Varšavské smlouvy při udržování komunistické režimy ve východní Evropě.
Představuje změny v cílech a akcích NATO od roku 1989.
Zná roli různých mezinárodních nevládních organizací organizace.

mezinárodní arbitráž
omezená suverenita

1.5 Evropská unie

Představuje myšlenky a činy Bulharů, příznivců myšlenky světový mír a porozumění.
Představuje myšlenky a činy jednotlivců, „stavitelů“ jednoty Evropa.
Zná vývoj Evropské unie od jejího vzniku až do přítomný okamžik.
Vysvětluje úlohu a fungování evropských institucí: Evropský parlament, Evropská rada, Evropská komise, Evropský soudní dvůr.
Představuje s pomocí ICT politického vůdce, k němuž přispěl budování sjednocené Evropy.

Téma 2. Moc a ideologie

2.1. Role
demokratický
stát v moder
éra

Vysvětluje změny v názorech na roli stavu po První světová válka na příkladu Francie a USA.
Charakterizuje myšlenku sociálního státu po Druhém světová válka na příkladu skandinávských zemí.

"Sociální stát"

2.2. <i>Antidemokratický alternativy</i>	<p>Srovnává totalitní ideologie vládnoucích stran v SSSR, Itálie a Německo na základě jejich programu dokumenty.</p> <p>Vysvětluje místo politického násilí v totalitě ideologie na příkladu SSSR, nacistického Německa a Bulharska.</p>	politická choreografie
2.3. <i>Bulharští projekce</i>	<p>Představuje hlavní politické myšlenky v profesionální teorii Agrární unie ve 20. letech 20. století.</p> <p>Zjišťuje vnější ideologické vlivy na správu Demokratické spiknutí a režim „devatenáctek“ c Bulharsko.</p> <p>Objevuje ideologické základy stalinizace v Bulharsku v programové dokumenty bulharské komunistické strany.</p> <p>Charakterizuje na základě obrazů projevy kultu na osobu v Bulharsku.</p> <p>Označuje základní demokratické principy zakotvené v Ústava Bulharské republiky z roku 1991</p>	nestranický režim stranický monopol
Téma 3. Moc a politika		
3.1. <i>Stav a modernizace</i>	<p>Určuje faktory ekonomické modernizace v Bulharsku v první polovina dvacátého století.</p> <p>Uvádí příklady úspěšných uprchlických politik v Bulharsku v první polovině dvacátého století.</p> <p>Srovnává opatření evropské hospodářské obnovy po Světová válka na východě a na západě.</p> <p>Uvádí příklady úspěšných politik sociálního státu po Světová válka.</p>	
3.2. <i>Politika a kultura</i>	<p>Vysvětluje státní zásahy do kulturního života prostřednictvím příkladu SSSR a Bulharska.</p> <p>Charakterizuje roli propagandy na základě historických</p>	demagogie

	<p>Zdroje.</p> <p>Vysvětluje rozdíly v popisu stejných událostí v média na obou stranách železné opony</p> <p>Uvádí příklady zásad vůči disidentům.</p>	
3.3 <i>Války a diplomacie</i>	<p>Představuje politické a územní oblasti pomocí mapy změny po první světové válce.</p> <p>Vysvětluje změny v postavení sil ve světě po První světová válka.</p> <p>Vysvětluje důvody vzniku Anti-Hitlerovy koalice.</p> <p>Analyzuje důvody, které vedly k vypuknutí prvního a druhého světové války.</p> <p>Představuje pomocí mapy hlavní pole opozice mezi Spojenými státy a Sovětským svazem během mrazu válka.</p> <p>Uvádí příklady konfrontace během studené války - ideologické, geopolitické, hospodářské, kulturní, závody ve zbrojení.</p> <p>Uvádí příklady z úspěchů zábavy politiky.</p>	ekologická katastrofa

Roční počet hodin pro studium modulu v 11. ročníku - 72 hodin

Roční počet hodin pro studium modulu ve 12. ročníku - 31 hodin

Doporučené rozložení hodin:

Pro nové znalosti	až 50%
Pro cvičení a praktické činnosti	až 32%
Pro shrnutí a vyjednávání	až 12%
Pro kontrolu a hodnocení	až 6%

ZVLÁŠTNÍ METODY A FORMY PRO HODNOCENÍ ÚSPĚCHŮ STUDENTŮ

Hodnocení výsledků studentů odráží úroveň dosažení očekávaných výsledků v učebních osnovách. Hlásí to dynamika jejich kognitivních aktivit v různých oblastech (asimilace a zpracování informací, aplikace znalostí a dovedností, tvorba kompetencí, hodnotící činnosti atd.). Vzhledem ke specifickým a různorodé povaze očekávaných výsledků v k hodnocení lze použít různé metody a prostředky ověřování a hodnocení.

Studenti musí být předem informováni o kritériích a systému pro hodnocení jejich úspěchů. poměr na tvorba termínového a ročního hodnocení:

Průběžná hodnocení (ústní, písemná, praktické testy)

Hodnocení z kontrolních prací

Hodnocení z jiných účastí (práce ve třídě, domácí úkoly, cvičení, práce na projektu a atd.)

AKTIVITY

Výuka historie a civilizací ve specializovaném výcviku - modul 1. „Moc a instituce“ vytváří předpoklady pro studenty ukázat kreativitu v různých činnostech ve třídě i mimo školu, což vede k formaci jednotlivců s občanským postavením a znalostmi o veřejné správě, politikách různých typů úřadů a jejich političtí vůdci. Aktualizace znalostí má za cíl pomoci pochopit a zvážit jeden nebo jiný historický fakt nebo událost v širším kontextu, využívající kompetence nejen z oblasti historie, ale i z jiných vědních oborů.

Ve třídě

- aplikace interaktivních metod: role a simulace hry
- organizování diskusí o aktuálních problémech
- vytváření tabulek, diagramů, tabulek na základě nastavit indikátory
- rozvoj portfolia pozoruhodných osobností z Bulharské a světové dějiny

Činnosti

Ze školy

- práce v knihovně (noviny, časopisy, vědecké a populárně naučná literatura atd.)
- využití informací z internetu k výzkumu činnost související s konkrétním obsahem učení
- vedení rozhovorů
- účast na studijních cestách
- vedení vzdělávacích aktivit v muzejním vzdělávacím pros

- vývoj v týmu projektů a prezentací v souvislosti s předmět
- vytvoření životopisu
- vytvoření plánové práce

- pracovat v týmech při vytváření prezentací a projektů předem nastavené historické problémy
- vytvoření textu na zodpovězení vědecké otázky historický problém

**UČEBNÍ PROGRAM PRO JEDENÁCTÉ A DVANÁSTĚTÉ STUPNĚ V HISTORII A CIVILIZACÍCH
PROFILOVANÁ PŘÍPRAVA**

KRÁTKÁ PREZENTACE UČIVA MODULU

Školení v modulu 2. „Kultura a spiritualita“ je zaměřeno na zdokonalení kompetencí souvisejících s potřebou orientace, adaptace a realizace v moderní demokratické společnosti v podmínkách kulturní rozmanitosti a globalizace.

Prezentace kulturních a duchovních procesů a jevů je založena na tradičním pohledu na bulharskou kulturní identitu. Evropský. Důraz je kladen na významné kulturní a duchovní procesy a jevy, jakož i na organické místo Bulharska v něm.

V procesu výcviku se rozvíjejí dovednosti pro aplikaci konkrétních technik historických znalostí s důrazem na dovednostech učení, rozvoji kritického myšlení a nezávislého zpracování informací, vědomém vnímání kulturní rozmanitost jako hodnota, pro vyjádření postojů k toleranci a podpoře jinakosti.

Modul 2. „Kultura a spiritualita“ je chronologicky spojen s modulem 1. „Moc a instituce“, modul 3. „Člověk a společnost“ a je podřízen problémově tematický přístup.

VZDĚLÁVACÍ OBSAH - XI TŘÍDA

Témata	Kompetence jako očekávané výsledky učení	Nové konc
Téma 1. gramotnosti a vzdělání		
<i>1.1. Vznik školy</i>	Propojuje vznik školy s veřejnou politikou prostřednictvím příklad starověkého Egypta.	pojď

Vysvětluje vliv hodnot společnosti na vzdělávací systém na příkladu Athén a Sparty.
Představuje ve srovnávací tabulce pohledy a metody pro

lyceum

Stránka 14

1.2. vzdělávání v Středověk

výchova a vzdělávání Sokrata, Platóna a Aristotela.

Objevuje prvky starověkého dědictví v Byzantsku vzdělání.

Vysvětluje úlohu církve v gramotnosti a vzdělávání.

Charakterizuje vzdělávací systém ve francé říši v době Karla Velikého.

Objevuje prvky byzantského vzdělávání v Preslavi palácová akademie.

Oceňuje příspěvky Constantine Kosteneckí, Cyprian, Gregory Tsamblak pro vzdělávání jiných národů.

Představuje zásluhy Theodosia z Tarnova a patriarchy Euthymiuse za rozvoj škol vyššího typu.

scholastika
dogma

teologie

1.3. Modernizace vzdělání

Propojuje Napoleonovy akce a vytváří nový typ školy s potřeby národního státu.

Vysvětluje vztah mezi rozšiřováním vzdělání a ekonomické a politické změny na příkladu Anglie od XIX století

Objevuje vliv soupeření mezi velmocemi o reformě jejich vzdělávacích systémů v 19. století.

Objevuje synchronicitu názorů Dr. Petera Berona s moderní vzdělávací myšlenky éry.

Vysvětluje souvislost mezi potřebami Bulharů Oživující společnost a vznik nových škol.

Uvádí příklady spojení mezi vývojem moderní bulharštiny vzdělávání a boj za národní emancipaci.

Prezentuje pomocí ICT informace o Bulharech, kteří obdrželi vysokoškolské vzdělání v zahraničí až do konce 19. století.

1.4. Centra vzdělávání

Definuje místo Magnaury jako centra pro výcvik

Stránka 15

duchovní a politické elity.

Objevil souvislost mezi politikou prince Borise I. a cara Simeona pro vznik a vzestup vzdělávacích center.

Vysvětluje význam škol v Ohridu a Preslavě pro slovanské svět.

Popisuje proces získávání autonomie univerzity v Evropa.

Posoudit důležitost vzdělání pro stát prostřednictvím otevření Sofijské univerzity.

rétorika

Téma 2. Kulturní modely Starověk a Středověk

2.1. Kultura starověku

Charakterizuje orfismus jako hlavní prvek Thráků

orfismus

civilizace

Spojuje hlavní rysy helénistické kultury s jejími myšlenkami činy Alexandra Velikého.
Představuje pomocí ICT památník Řeků a Římanů kulturního dědictví v bulharských zemích.

areál

2.2. Středověká kultura

Posoudit význam skriptorií jako kulturních center.
Charakterizuje slavné památky chrámové architektury podle nastavit indikátory.
Představuje miniaturu jako historický pramen pro éru Středověk.
Spojuje kulturní památky doby, s jejíž tradicí patří.
Objevuje původních prvků kulturních úspěchů „Zlatý věk“ bulharské středověké kultury.
Argumentuje vyhlášením svatého Cyrila a Metoděje jako patronů Evropy.

skriptorium
miniatura
kaligrafie

Strana 16

Téma 3. Zrození moderní kultura

3.1. Renesance a humanismus

Vysvětluje renesanční pohled na člověka jako umělce.
Uvádí příklady umělecké reprodukce základních myšlenek humanismus.
Objevuje význam knihtisku pro kulturní život Evropa.
Vyhodnocuje význam tištěné obrozené literatury pro pokrok bulharské společnosti.
Představuje pomocí ICT informace o názorech a dílo renesančního umělce podle stanovených ukazatelů.

antropocentrismus
humanismus

3.2. Nová citlivost devatenáctého století

Rozlišuje charakteristické rysy uměleckých stylů XIX století: neoklasicismus, romantismus, impresionismus, realismus.
Propojuje díla s jejich příslušnými uměleckými styly.
Uvádí příklady umělecké reprodukce významných politické události daného období.
Objevuje v dílech bulharského výtvarného umění a literatury XIX století moderních evropských vlivů na.

3.3. Kultura v průmyslového věku

Vysvětluje význam průmyslové revoluce pro společnost podle uměleckých děl z té doby.
Představuje pomocí ICT objev nebo vynález, který se zlepšil lidské životy.
Vyhodnocuje umění stojanu jako projev nové funkce umělecké dílo.
Charakterizuje vznik kinematografie a reklamy na konci devatenáctého století jako prvek masové kultury.

umění stojanu
masová kultura

Stránka 17

Téma 4. Kultura každodenní život

4.1. Prostory kulturní komunikace

Vysvětluje úlohu klášterů pro kulturní komunikaci v pravoslavný svět na příkladu středověkého Bulharska a Byzanc.

Vysvětluje význam uctívání pro kulturní výměnu mezi lidmi.

Hodnotí úlohu komunitních center jako center kulturní komunikace během renesance.

Vysvětluje úlohu evropských kulturních postupů při vzniku nové prostory kulturní komunikace v bulharské společnosti v 19. století.

4.2. Život jako kulturní sdělení (oblečení, jídlo, nábytek, denní kulturní tréninky, cestování)

Uvádí příklady vztahu mezi náboženskou etikou a životem (jídlo, oblečení, každodenní praxe).

Vysvětluje moderní organizaci životního prostoru skrz příklad domu bulharské obrody.

Představuje rysy bulharského způsobu života, popsané cizinci cestovatelé.

Uvádí příklady popisů života „druhých“ očima Bulhaři.

mentalita
alafranga

4.3. Dovolena jako instituce kultura

Argumentoval vyhlášením svatého Jana z Rily za patrona bulharského lidu.

Vysvětluje vznik tradičních svátků v oficiálním prázdninový systém v Bulharsku na příkladu 24. května a 1. listopadu.

Uvádí příklady spojení mezi zřízením státního příslušníka svátky a zrození národního státu.

Představuje s pomocí ICT tradiční dovolenou z vlasti.

VZDĚLÁVACÍ OBSAH - XII. TŘÍDA

Témata	Kompetence jako očekávané výsledky učení	Nové konc
Téma 1. Vzdělávání, věda a technologie		
<i>1.1 Rozvoj bulharštiny vzdělání</i>	Charakterizuje vývoj bulharského vzdělávání v první polovina dvacátého století, v období 1944-1989 a po roce 1989	
<i>1.2 Bulharská věda a nové technologie</i>	Představuje změny v průmyslu a ve způsobu života lidí. Vysvětluje důvody technologického opuštění Bulharska na Západ.	
<i>1.3 Úloha technologie na životy lidí</i>	Vysvětluje vliv internetu a globálních sociálních sítí o komunikaci mezi lidmi	
<i>1.4 Světové úspěchy v oblast vědy a technologie</i>	Uvádí příklady světových úspěchů ve vědě a sportovní.	
Téma 2. Kulturní úspěchy v XX a XXI století		
<i>2.1. Rozvoj kultury</i>	Rozlišuje charakteristické rysy uměleckých stylů:	

mezi dvěma světovými válkami

abstrakcionismus, surrealismus, kubismus.
Představuje vliv stylů moderního umění na
Bulharská literatura, umění a architektura.
Poskytuje příklady použití umění pro účely propagandy.

2.2. Rozvoj kultury
ve druhé polovině dvacátého

Představuje prostřednictvím příkladů interakci mezi bulharskými a
současná světová kultura.

Strana 19

a na počátku 21. století

Uvádí příklady bulharské kulturní přítomnosti po celém světě.
Uvádí příklady světoznámých bulharských umělců.
Vysvětluje mechanismy kontroly komunistického režimu v
Bulharsko o inteligenci.
Uvádí příklady projevů disidentů mezi Bulhary
inteligence.

2.3. Život a každodenní život

Představuje změny v životě lidí ve XX a XXI
století.
Uvádí příklady role masové kultury v každodenním životě
a každodenní život lidí.

Roční počet hodin pro studium modulu v 11. ročníku - 36 hodin
Roční počet hodin pro studium modulu ve 12. ročníku - 31 hodin

Doporučené rozložení hodin:

Pro nové znalosti	až 50%
Pro cvičení a praktické činnosti	až 32%
Pro shrnutí a vyjednávání	až 12%
Pro kontrolu a hodnocení	až 6%

ZVLÁŠTNÍ METODY A FORMY PRO HODNOCENÍ ÚSPĚCHŮ STUDENTŮ

Hodnocení výsledků studentů odráží úroveň dosažení očekávaných výsledků v učebních osnovách. Hlásí to dynamika jejich kognitivních aktivit v různých oblastech (asimilace a zpracování informací, aplikace znalostí a dovedností, tvorba kompetencí, hodnotící činnosti atd.). Vzhledem ke specifikům a různorodé povaze očekávaných výsledků v k hodnocení lze použít různé metody a prostředky ověřování a hodnocení.

Stránka 20

Studenti musí být předem informováni o kritériích a systému pro hodnocení jejich úspěchů. poměr na tvorba termínového a ročního hodnocení:

Průběžná hodnocení (ústní, písemná, praktické testy)

Hodnocení z kontrolních prací

Hodnocení z jiných účastí (práce ve třídě, domácí úkoly, cvičení, práce na projektu atd.)

AKTIVITY

Výuka historie a civilizací v profilované přípravě - modul 2. „Kultura a spiritualita“ vytváří pro studenty předpoklady pro ukázat kreativitu v různých činnostech ve třídě i mimo školu, což vede k formaci jednotlivců s občanskými pozicemi a znalostmi o rozvoji kultury a duchovnosti. Cílem aktualizace znalostí je pomáhat porozumět historickým informacím a uvažovat o nich v širších souvislostech s využitím kompetencí nejen v této oblasti dějin, ale také z dalších vědních oborů.

Ve třídě

- aplikace interaktivních metod: role a simulace hry
- organizování diskusí o aktuálních problémech
- vytváření tabulek, diagramů, tabulek na základě nastavit indikátory
- vývoj v týmu projektů a prezentací v souvislosti s předmět
- vytvoření životopisu
- vytvoření plánové práce

Činnosti

Ze školy

- práce v knihovně (noviny, časopisy, vědecké a populárně naučná literatura atd.)
- využití informací z internetu k výzkumu činnost související s konkrétním obsahem učení
- vedení rozhovorů
- účast na studijních cestách
- vedení vzdělávacích aktivit v muzejním vzdělávacím pros
- pracovat v týmech při vytváření prezentací a projektů předem nastavené historické problémy
- vytvoření textu na zodpovězení vědecké otázky historický problém
- vytvořte text, na kterém odpovíte na vědeckou otázku historické prameny

UČEBNÍ PROGRAM PRO JEDENÁCTÉ A DVANÁSTĚTÉ STUPNĚ V HISTORII A CIVILIZACÍCH PROFILOVANÁ PŘÍPRAVA

KRÁTKÁ PREZENTACE UČIVA MODULU

Výcvik v modulu 3. „Člověk a společnost“ je zaměřen na zvýšení kompetencí vztahujících se k porozumění světu, v němž studenti žijí a dělat rozhodnutí pro jejich vlastní rozvoj. Prezentace strukturování a fungování základních sociální a ekonomické modely jsou kombinovány s charakterizací procesu formování občanské společnosti zdůrazněním Bulharská specifika. Zvláštní důraz je kladen na sociální hnutí jako projev aktivity, odpovědnosti a lidský závazek ke globálním problémům modernity.

V procesu školení se rozvíjejí dovednosti pro aplikaci konkrétních technik historických znalostí a také dovednosti pro učení rozvíjení kritického myšlení a nezávislého zpracování informací pro vyjádření a argumentaci vlastního názoru.

Školení v modulu má významný potenciál pro budování respektu k demokratickým hodnotám občanské společnosti, pro vyjádření v aktivní veřejné a civilní funkci.

Modul 3. „Člověk a společnost“ je chronologicky propojen s modulem 1. „Moc a instituce“, modul 2. „Kultura a spiritualita“ a je podřízen problémově tematický přístup.

VZDĚLÁVACÍ OBSAH - XI TRÍDA

Témata	Kompetence jako očekávané výsledky učení	Nové konc
Téma 1. Sociální skupiny v Starověk <i>1.1. Starověký Egypt a Mezopotámie</i>	Charakterizuje sociální skupiny v různých společnostech během Starověk. Porovnává informace z různých obchodních zdrojů aktivity a každodenní život různými společnostmi.	

1.2. <i>Athénská polis</i>	Představuje veřejné skupiny v zásadách. Vysvětluje dopad potřeb společnosti na výchova dětí ve Spartě a Aténách.
1.3. <i>Starověký Řím</i>	Charakterizuje sociální skupiny ve starověkém Římě. Představuje různé obchodní aktivity. Porovnává informace z různých zdrojů o dopadu otroctví ve veřejném životě. Porovnává informace o roli stavby na hospodářská činnost ve starověkém Římě. Představuje roli úspěchů římské společnosti pro rozvoj evropské civilizace.
Téma 2. Středověk společnost	
2.1. <i>Společnosti na Západě Evropa a Byzanc</i>	Oceňuje úlohu tříd pro rozvoj středověku společenství. Charakterizuje vazalský systém západní Evropy. Oceňuje úlohu reprezentativních profesních orgánů v Anglii a Francie pro rozvoj pozdně středověké společnosti. Vysvětluje původ a role středověkého města.
2.2. <i>Společnost c Osmanská říše</i>	Představuje procesy islamizace a jejich výsledky. Sleduje vývoj hospodářského a sociálního života Bulhaří ve vesnici a ve městě.
Téma 3. Člověk a nový čas	
3.1. <i>Ekonomické procesy v nový čas</i>	Charakterizuje hlavní důsledky přemístění podniku střed Evropy. Představuje objevy a inovace - symboly Prvního

	Průmyslová revoluce. Charakterizuje změny ve společnosti a každodenním životě, výsledek průmyslové revoluce. Oceňuje význam druhé průmyslové revoluce pro modernizace společnosti.
3.2 <i>Myšlenky a společnost</i>	Oceňuje myšlenky osvícení, které jsou základem Deklarace nezávislosti a Deklarace lidských práv a občan. Uvádí příklady vlivu osvícenství na Balkán obrození. Systematizuje myšlenky konzervatismu, liberalismu, socialismu a anarchismus, který se objevil v devatenáctém století. Srovnává představy Vasila Levského o osvobození a budoucnosti struktura Bulharska a evropská národní myšlenka.

VZDĚLÁVACÍ OBSAH - XII. TŘÍDA

Téma 1. Sociální ekonomické modely

1.1. Ekonomické modely

Porovnává nastavené zemědělské a průmyslové ukazatele ekonomický model.
Charakterizuje na základě statistických vlastností industrializace a urbanizace v Bulharsku v XIX-XX století.
Vysvětluje spojení postindustriálního ekonomického modelu s procesy globalizace.

zemědělský model
postindustriální model
informační společnost
urbanizace

1.2. Sociální skupiny

Propojuje proces utváření třídní struktury společnosti

postmoderní éra

Stránka 24

s průmyslovým ekonomickým modelem.

Představuje rysy přechodu od zemědělského k průmyslovému společnosti v Bulharsku.

Popisuje změny ve struktuře společnosti v postmoderně éra.

1.3. Společnost a technologie

Formuluje kritéria pro prezentaci pozitivních a negativní dopady industrializace a urbanizace v Bulharsko ve 20. století.

Prezentuje pomocí příkladů ICT vědecké zneužívání a technické objevy během dvou světových válek.

Uvádí příklady vědeckých úspěchů v oblasti ochrany lidské zdraví v moderní době.

Vysvětluje vztah mezi ovládnutím prostoru a procesy globalizace.

Téma 2. Migrace

2.1. Migrace a občanství

Dárky v diagramu hlavní politické a ekonomické důvody masové migrace ve dvacátém století.

Vyhodnocuje práci Fritjofa Nansena v komisariátu pro Uprchlíci OSN.

Vysvětluje vlny uprchlíků do Bulharska v letech 1878-1945.

Porovnává důvody migrací a emigrace Bulharů před a po roce 1989

Posoudit důležitost volného pohybu osob v Evropská unie.

Udává základní práva uprchlíků upravená v moderní mezinárodní dokumenty.

Charakterizuje postavení bulharských komunit v zahraničí.

2.2. Migrace a identita

Představuje řešení zásad pro místní úložiště etnokulturní komunity na příkladu Velké Británie a

diaspora
etnokulturní komunita

Stránka 25

Španělsko.

Porovnává zásady dekolonizace, které sleduje Velká Británie a Francie v Asii a Africe.

Vysvětluje na základě oficiálních dokumentů zásadu EU "Jednota v rozmanitosti".

Uvádí příklady zachování bulharské identity mezi

Bulharské komunity v zahraničí.
Popisuje hlasovací práva občanů Evropské unie.

Téma 3. Veřejné hnutí

3.1. Vývoj názorů na Lidská práva

Vysvětluje vztah mezi změnami ve společnosti během moderní doba a rozšíření volebního práva.
Hodnotí ustanovení Tarnovské ústavy, upravující práva a svobody občanů.
Oceňuje 1948 OSN Všeobecná deklarace lidských práv člověka jako pozoruhodný úspěch lidstva.
Označuje základní mezinárodní dokumenty, regulační práva přijatá po roce 1948
Sleduje vývoj představ o demokracii a pluralitě Bulharsko ve 20. století.

3.2. Společnost proti násilí

Charakterizuje projevy občanské solidarity se zranitelnými sociálních skupin v Bulharsku po první světové válce.
Uvádí příklady uměleckých děl, výraz občanství postavení jejich autorů ve vztahu k významným událostem XX. století.
Popisuje hlavní charakteristiky jevu genocidy.
Objevuje vlastnosti občanské společnosti v akci zachránit bulharské Židy během druhé světové války válka.
Vysvětluje úlohu kasinových politických demonstrací totalitní režim v Bulharsku na základě obrazů.
Vysvětluje důvody zákazu děl v bulharštině

cenzura

autorů.

Představuje s pomocí autorů ICT a jejich děl, které se staly symboly svobodného myšlení.
Poukazuje na příspěvky bulharských intelektuálů světového významu.
Posoudit roli médií v informační společnosti.

3.3. Odborové hnutí

Vysvětluje důvody vzniku odborového hnutí v Anglie.
Význačuje se nároky a výsledky významnou prací stávků a protesty v Bulharsku v daném období.
Uvádí v tabulce proces legislativní ochrany žen a dětská práce v Bulharsku.

syndikát
odborářství

3.4. Feminismus

Vysvětluje základní požadavky feministického hnutí.
Uvádí příklady úspěchů v hnutí sufražetů.
Vysvětluje zvláštnosti emancipace žen v Bulharsku ve dvacátém století.
Vysvětluje proces posílení postavení žen od konce XX. A počátku XXI. století.

feminismus
sufražetky
emancipace

3.5. Hnutí mládeže

Rozlišuje hlavní charakteristiky mládežnických hnutí po polovině dvacátého století.
Oceňuje přínos mládežnických hnutí ve Spojených státech a na Západě Evropa pro radikální změny v politice a kultuře v 60. letech 70. léta dvacátého století.
Představuje prostředky osobností, vůdců a symbolů ICT mládežnická hnutí.
Vysvětluje požadavky bulharských studentů v procesu politická demokratizace v letech 1989-1990

hnutí hippie

lidé.

Vyhodnocuje myšlenky a činy člověka při řešení globálních problémů problémy moderny.

3.6. Olympijské hnutí

Představuje hlavní myšlenky Pierra de Coubertina pro organizaci moderních olympijských her.

Popisuje vývoj olympijského hnutí v Bulharsku.

Uvádí příklady Bulharů - olympijských vítězů.

Oceňuje roli moderního olympijského hnutí pro mírová komunikace mezi lidmi.

Roční počet hodin pro studium modulu v 11. ročníku - 36 hodin

Roční počet hodin pro studium modulu ve 12. ročníku - 62 hodin

Doporučené rozložení hodin:

Pro nové znalosti	až 50%
Pro cvičení a praktické činnosti	až 32%
Pro shrnutí a vyjednávání	až 12%
Pro kontrolu a hodnocení	až 6%

ZVLÁŠTNÍ METODY A FORMY PRO HODNOCENÍ ÚSPĚCHŮ STUDENTŮ

Hodnocení výsledků studentů odráží úroveň dosažení očekávaných výsledků v učebních osnovách. Hlásí to dynamika jejich kognitivních aktivit v různých oblastech (asimilace a zpracování informací, aplikace znalostí a dovedností, tvorba kompetencí, hodnotící činnosti atd.). Vzhledem ke specifikům a různorodé povaze očekávaných výsledků v k hodnocení lze použít různé metody a prostředky ověřování a hodnocení.

Studenti musí být předem informováni o kritériích a systému pro hodnocení jejich úspěchů. poměr na tvorba termínového a ročního hodnocení:

Průběžná hodnocení (ústní, písemná, praktické testy)

Hodnocení z kontrolních prací

Hodnocení z jiných účastí (práce ve třídě, domácí úkoly, cvičení, práce na projektu a atd.)

AKTIVITY

Výuka dějepisu a civilizací ve specializovaném výcviku - modul 3. „Člověk a společnost“ vytváří pro studenty předpoklady ukázat kreativitu v různých činnostech ve třídě i mimo školu, což vede k formaci jednotlivců s občanským postavením a znalostí o rozvoji společnosti. Aktualizace znalostí má za cíl pomoci porozumění a zohlednění historických informací v širších souvislostech s využitím kompetencí nejen v oblasti historie, ale i z jiných vědních oborů.

Ve třídě

- aplikace interaktivních metod: role a simulace hry
- organizování diskusí o aktuálních problémech
- vytváření tabulek, diagramů, tabulek na základě nastavit indikátory
- vývoj v týmu projektů a prezentací v souvislosti s předmět
- vytvoření životopisu
- vytvoření plánové práce

Činnosti

Ze školy

- práce v knihovně (noviny, časopisy, vědecké a populárně naučná literatura atd.)
- využití informací z internetu k výzkumu
činnost související s konkrétním obsahem učení
- vedení rozhovorů
- účast na studijních cestách
- vedení vzdělávacích aktivit v muzejním vzdělávacím prostředí
- pracovat v týmech při vytváření prezentací a projektů předem nastavené historické problémy
- vytvoření textu na zodpovězení vědecké otázky historický problém
- vytvořte text, na kterém odpovíte na vědeckou otázku historické prameny