



Българско средно училище "Д-р Петър Берон"

16000, Praha 6, ul. Rychtařská 3, Česká republika | +420 233 334 301 | bgschool_praga@mail.bg | www.bgschool.eu

Изготвил:
Луиза Станева

Утвърдил:
Директор: М. Носикова

КОНСПЕКТ на учебното съдържание по Изобразително изкуство, ЗУЧ 7. клас

1. Перспективни явления - елементи на линейната и въздушната перспектива.
2. Цветовете като изразно средство. Гама, хармония, колорит. Видове цветове.
3. Архитектурен и природен пейзаж.
4. Серийно производство и еднократно проектиране.
5. Графичен дизайн и художествено оформление на печатни издания. Илюстрация.
6. Интериорен дизайн.
7. Синтетични изкуства - сценография.
8. Изкуството на Новото време – барок, класицизъм, романтизъм.
9. Изкуството на Новото време – реализъм, импресионизъм, постимпресионизъм.
10. Модерно и съвременно изкуство – фовизъм, експресионизъм, кубизъм, футуризъм.
11. Модерно и съвременно изкуство – абстракционизъм, дадаизъм, сюрреализъм.
12. Модерно и съвременно изкуство – попарт, опарт, кинетично изкуство, хепънинг, пърформанс .
13. Българско изкуство – XX век .

Литература: учебник „Изобразително изкуство“ за 7.клас, изд. „Анубис“ – 2017, 2018 г.

Електронен учебник – издателство „Анубис“ – „Клет България“

Формат на изпита: Ученикът трябва да изпълни и представи два компонента :

- теоретична част – тест със задачи с избираем и свободен отговор;
- практическа задача - рисунка по зададена тема – пейзаж, натюрморт, фигурална композиция.

